

INHALT

Editorial	7
------------------	-------	---

WISSENSCHAFT

Kind und Gesellschaft (I)

ENIKŐ DÁCZ,		
TOBIAS WEGER:	Einleitung	11
GABRIELLA-NÓRA TAR:	»Mein Mädchen hat außerordentlichen Hang zum Theater« – Über Johann Baptist Hirschfelds Einakter <i>Jugendfleiß</i> (Manuskript, 1825)	13
DAGMAR SECK:	Die Sächsische Welt im Kinderbuch – zwei Moment- aufnahmen in Reimen und Bildern	23
BENCE AMENT-KOVÁCS, ÁGNES TÓTH:	Die Ereignisse der Zwangsmigration in der kindlichen Erinnerung	35
BIANCA HEPP:	Ein liminales Dorf. Gemeinschaft und Erwartungen bei Kindern von »(Spät-)Aussiedler:innen«	49
ADELHEID MANZ:	Möglichkeiten des Spracherwerbs und Sprachgebrauchs bei Kleinkindern im heutigen Ungarn	63

Archive

MAJA HARAMINČIĆ CEBALO:	Das Archivalische Sammlungszentrum Korčula-Lastovo und sein Archivgut	79
----------------------------	--	----

Quelle

EGINALD SCHLATTNER:	Lebende Bilder	89
---------------------	----------------------	----

Rezensionen

Alice Buzdugan: Stadttex-te in »Großrumänien«. Nationale Propaganda und Kulturphilosophie im literarischen Werk von Adolf Meschendörfer und Oscar Walter Cisek (<i>Alexandru Cizek</i>) / Marie-Madeleine de Cevins (Hg.): Démystifier l'Europe centrale. Bohème, Hongrie, Pologne du VII ^e au XVI ^e siècle (<i>Tobias</i>)	93
--	----

SPIEGELUNGEN 1.23

Weger) / Bernadette Gebhardt (Hg.): »Bilder der Heimat«. Fotografie und Kunst in Heimatzeitschriften (*Stephan Scholz*) / Angela Gröber: Von der Minderheit zur Volksgruppe. Die Deutschen in der Karpatenukraine 1920–1944 (*Tobias Weger*) / Wilhelm Kühlmann, Gábor Tüskés (Hgg.): Ungarn als Gegenstand und Problem der fiktionalen Literatur (ca. 1550–2000) (*Tünde Katona*)

LITERATUR

<i>Eginald Schlattner</i> : Fragmente aus <i>Brunnentore</i>	107
<i>Karin Gündisch</i> : Einen Zementofen reparieren	116
<i>Ágnes Relle</i> : Aus Dichtung wird Wahrheit	122
<i>Jan Cornelius</i> : David und Isabelle	130
<i>Panni Puskás</i> : Terror	134
<i>Kristiane Kondrat</i> : Zwei Erzählungen	138
<i>Ákos Kormányos</i> : Gedichte	143
<i>Orsolya Kalász</i> : Noch Eines ist zu sagen	148
<i>Tzveteta Sofronieva</i> : Gedichte	152
<i>Yvonne Livay</i> : Gedichte	161
<i>Manfred Winkler</i> : Gedichte	171

FEUILLETON

Aspekte

MONICA TEMPIAN:	»dem Licht und der Nacht entgegen«. Manfred Winkler zum 100. Geburtstag	175
MONICA TEMPIAN, ENIKŐ DÁCZ:	Mittler und Grenzgänger«. Internationale Tagung zu Manfred Winkler	179
BIRGIT FERNENGEL:	»Graue Zeiten – bunte Seiten«	182
TINY DOMINGOS:	BREATHTURN/ATEMWEENDE	184

Europäische Kulturhauptstädte

ANGELA ILIĆ:	Temeswar und Wesprim: Zwei Europäische Kulturhauptstädte mit Flair	188
TAMARA SCHEER:	Temes(ch)war/Timișoara/Temesvár und Neusatz/ Novi Sad/Újvidék: Zwei europäische Kulturhauptstädte als Garnisonsstädte der österreichisch-ungarischen Armee (1867–1914)	163

Südosteuropäische Spuren in Bayern

TOBIAS WEGER:	Gisela von Bayern, die erste Königin Ungarns	203
---------------	--	-----

Personalia

GEORG AESCHT:	Sein Wort, »fremd und vertraut«. Gerhardt Csejka ist gestorben	207
HANS FINK:	Dr. Hans Gehl (1939–2022)	208
MARIE LIE-STEINER:	»hai să-ți fac o expoziție« [»Lass mich für Dich eine Ausstellung machen«]. Begegnungen mit Ingo Glass . . .	210
MARIANA		
HAUSLEITNER:	Erinnerungen an Richard Wagner	211
ADINEL DINCĂ:	Konrad Gündisch zum Fünfundsiebzigsten	214
MARIA SASS:	Würdigung eines hervorragenden Literaturwissenschaftlers. Stefan Sienerth zum 75. Geburtstag	216
CHRISTINA ROSSI:	Zerbrechlichkeit in hoher Dosis. Zum 70. Geburtstag der Schriftstellerin Herta Müller	218
HELLMUT SEILER:	»... denn alles ist Dichtung«. Prof. Dr. Anton Sterbling zum Siebzigsten	221
GEORG AESCHT:	Ehrliches Spiel. Hellmut Seiler zum 70.	223
REDAKTIONSNOTIZEN:	Cornelius-Radu Zach, Ortfried Kotzian, Gerhard Ortinau, Claudia Maria Riehl	224

Besprechungen 227

Franz Hodjak: Alles wurde privatisiert, selbst die Funklöcher und die Schatten in Platons Höhle; Franz Hodjak: Gedenkminute für verschollene Sprachen; Franz Hodjak: Hin und nicht zurück (*Réka Jakabházi*) / Noémi Kiss: Balaton (*Silke Pásewalck*) / Hilde Link: Die Weltreisenden. Schleichwege zum Hass. Oral-History-Roman (*Ivica Leovac*) / Yvonne Livay: Die Frau mit der Lotosblume. Eine Dokumentation (Markus Bauer) / Andrea Tompa: Omertà. Buch des Schweigens (*Beate Tröger*) / Franziska Tschinderle: Albanien. Aus der Isolation in eine europäische Zukunft (*Klaus Hübner*) / Ernest Wichner: Heute Mai und morgen du (*Jonis Hartmann*) / Iris Wolff, Uwe Kolbe, Senthuran Varatharajah: Der Augenblick nennt seinen Namen nicht. Wartburg-Tagebücher (*Klaus Hübner*)

FORUM

Aus dem IKGS	249
------------------------	-----